

## Avance de programación Enero 2007

Exposición del Certamen de Fotografías de Denuncia Ecológica, organizado por ERA-Ecológicos en Acción

Sala 2 de la Casa de las Ciencias



Casa de las Ciencias  
Ayuntamiento de Logroño

Calle del Ebro, nº1  
Teléfono: 941 24 59 43 Fax: 941 26 39 29  
<http://casadelasciencias.logro-o.org>

Línea de autobús

9 Pradoviejo - Las Norias

Visitas concertadas para grupos  
Teléfono 941 24 59 43

### HORARIO

De martes a viernes:  
de 9,30 a 13,30 y de 16,30 a 20,30 horas.  
Sábados, domingos y festivos:  
de 10,30 a 14,30 y de 17 a 21 horas.  
Lunes, cerrado  
Estas instalaciones cerrarán al público los días 25 de diciembre, 1 y 6 de enero y el resto de los lunes.

La entrada a la Casa de las Ciencias es libre.  
No está permitido comer, beber o fumar en las salas.  
Los niños deberán estar acompañados por un adulto, excepto en las actividades especialmente dirigidas a público infantil.

# Programa Especial de Navidad

## Talleres de descubrimiento científico

### ■ “La aventura de volar”

Días 26, 27, 28 y 29 de diciembre. De 11.30 a 13 horas. 20 plazas por taller. Para niños y niñas de 8 a 12 años y adultos acompañantes.

*Desde la antigüedad, el ser humano ha querido volar. En este nuevo taller, los asistentes descubrirán los conceptos en los que se basa el vuelo y construirán un paracaídas eficaz que podrán probar en el exterior de la Casa de las Ciencias.*



### ■ “Descubrir el sonido”



Días 2, 3 y 4 de enero.  
De 11.30 a 13 horas.  
20 plazas por taller.  
Para niños y niñas de 8 a 12 años.

*¿Qué es el sonido? ¿Cómo se transmite? ¿Qué podemos oír? ¿Cómo lo hacemos? Con sencillos experimentos, muy prácticos y divertidos, aprenderás cosas fundamentales sobre el sonido.*

### » Normas de inscripción:

Las inscripciones son gratuitas y se podrán realizar en la recepción de la Casa de las Ciencias o llamando al teléfono 941 24 59 43, en horario de atención al público, a partir del día 21 de diciembre. Cada persona podrá inscribir como máximo a dos niños, salvo que sean miembros de la misma unidad familiar, en cuyo caso podrá inscribir a todos. Tanto los niños como los adultos participantes se deben inscribir, ya que ocupan plaza. Para abrir los talleres a más participantes, cada persona sólo se podrá inscribir como titular en un taller. En el caso de que se agoten las plazas ofertadas, se elaborarán listas de reserva. Transcurridos diez minutos del inicio del taller, quienes no hayan acudido perderán la plaza.

## Cuentacuentos

### ■ “Nuestro amigo el bosque”

Días 26, 27, 28, 29 y 30 de diciembre, 2, 3 y 4 de enero. 12 horas.  
Sala de conferencias de la Casa de las Ciencias. Entrada libre hasta completar aforo.

*Coincidiendo con la exposición “Bosque de bosques” ofrecemos un nuevo cuentacuentos, en el que los niños se podrán familiarizar con los habitantes de estos singulares espacios.*

*Recomendado para niños y niñas hasta 8 años y acompañantes adultos. Por razones de seguridad no se pueden subir coches o sillas de niño a la sala de conferencias.*



## Exposición de Fondos del Centro de Documentación

Días 23 y 30 de diciembre.  
Durante todo el horario de apertura.  
Taller 2 de la Casa de las Ciencias

*Los visitantes podrán conocer las últimas novedades del centro de Documentación de la Casa de las Ciencias, tanto para público infantil como adulto. Se podrán realizar préstamos, tarjetas de lector y consulta de los nuevos fondos.*



## programación de navidad 2006



Casa de las Ciencias  
Ayuntamiento de Logroño



# Física Mágica

Un paseo por la instrumentación científica del siglo XIX y principios del siglo XX

► Del 19 de diciembre de 2006 al 9 de marzo de 2007  
Salas 3 y 4 de la Casa de las Ciencias.

Esta exposición interactiva trata de recrear la atmósfera de un gabinete de física del siglo XIX, reproduciendo algunas de las demostraciones experimentales que tan importante y decisivo papel jugaron en el pasado en la Historia de la Física y en el avance de la Ciencia. Para ello, la exposición cuenta con 14 módulos de exhibiciones interactivas, en los que los visitantes podrán repetir, con sus propias manos, y a partir de fieles réplicas de instrumentos científicos antiguos, las más interesantes demostraciones experimentales. Se han seleccionado las demostraciones más espectaculares y, a la vez, seguras; de forma que el público podrá inflar un globo con su válvula anudada, repetir la experiencia de los hemisferios de Magdeburgo; enviar y descodificar un mensaje en un telégrafo Morse; recrear el mecanismo de la visión humana, origen del cinematógrafo; probar una resonancia acústica o repetir la experiencia de Faraday. Así, hasta 14 ejercicios, en los que se combinan el rigor científico e histórico con la curiosidad, la diversión o el entretenimiento.

Además de los 14 módulos interactivos, la exposición incluye ocho vitrinas con una cuidada selección de réplicas de instrumentos científicos históricos de gran interés, entre los que se podrá ver una cámara oscura, un molinete hidráulico y una colección de máquinas compuestas.

Igualmente se exhiben cuatro módulos informativos que hacen especial hincapié en diferentes aspectos de la Historia de la Física, análisis de los instrumentos y biografías de



los científicos de la época, ofreciendo un mayor detalle sobre las aportaciones realizadas por los científicos españoles Jorge de Juan y Agustín de Betancourt. Por último, dos galerías dedicadas a científicos ilustres, y con doce metros de longitud cada una, acogen imágenes y grabados de 24 grandes científicos relacionados con la física experimental de los siglos XVIII, XIX y principios del siglo XX.

## CONFERENCIA

Martes, 19 de diciembre de 2006, 19 horas  
Sala de conferencias de la Casa de las Ciencias.  
*Entrada libre hasta completar el aforo*

**Un fascinante viaje al pasado.**  
Los gabinetes de Física y las demostraciones experimentales en el siglo XIX.

*Conferencia / Demostración, a cargo de José Alberto Maroto Centeno, profesor del Departamento de Física de la Universidad de Jaén y comisario de la exposición.*

En esta conferencia tendremos la oportunidad de conocer diferentes vicisitudes y anécdotas de las experiencias que dieron lugar al avance científico, expresado en las leyes que hoy se estudian en todos los centros docentes de enseñanza secundaria. Incluso podremos asistir, como si viajáramos en el tiempo, a la repetición de alguna de estas demostraciones, tal y como se desarrollaron en el siglo XIX. Todo ello hace que esta actividad sea especialmente recomendable tanto para el público joven como adulto.



Patrocina: cajacírculo

# Estepas Ibéricas el paisaje olvidado

► Hasta el 7 de enero de 2007. Sala 2 de la Casa de las Ciencias.



Esta exposición, realizada por la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife) en colaboración con la Fundació Territori i Paisatge de la Obra Social de Caixa Catalunya, quiere contribuir a la sensibilización y valoración de nuestras estepas, de una forma atractiva y divulgativa. Cuenta con 25

paneles (diez de los cuales están dedicados a aspectos generales y quince versan sobre las diferentes Comunidades Autónomas) además de una guía didáctica que se entrega a los centros docentes que nos visitan en formato CD rom. La exposición se completa con dos puestos interactivos en los que se puede consultar la mencionada guía y una abundante bibliografía especializada, situada en la misma sala.

## El Águila Perdicera una especie amenazada

► Hasta el 7 de enero de 2007. Hall de la Casa de las Ciencias.

Esta exposición, que consta de doce paneles y una proyección audiovisual, está dedicada al Águila Perdicera, elegida "Ave del año" en 2005 por SEO/ BirdLife, en virtud de la especial atención que requiere este ave, debido a su precaria situación de conservación. Al igual que la exposición anterior, ha sido realizada por la Sociedad Española de Ornitología y la Fundació Patrimoni i Paisatge.



## Bosque de Bosques

► Hasta el 14 de enero de 2007  
Sala 1 de la Casa de las Ciencias.

Con el comisariado científico de Joaquín Araújo y el patrocinio de Caja Madrid, esta exposición nos invita a emboscarnos, a acercarnos al bosque como fuente y garantía de la vida. Un gran módulo central, visual y sonoro nos muestra el bosque en las cuatro estaciones del año. Los troncos de árbol repartidos por la sala nos enseñan a reconocer las diferentes especies. Y los espacios sobre la literatura, la música o el arte nos recuerdan que el bosque ha escrito todos los libros; se ha comportado como caja de resonancia para todas las melodías y ha servido de lienzo y molde para todos los artistas.

### PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL

El magnífico documental, dirigido por Joaquín Araújo, incluido en la exposición, se podrá ver durante todos los días de Navidad, en pantalla grande, en la sala de conferencias de la Casa de las Ciencias.

Sesiones: a las 17.30, 18.30 y 19.30 horas.  
Duración aproximada de cada sesión: 25 minutos.  
Entrada libre hasta completar el aforo.